**Transkulturalität (B.A.)
Studienverlaufsplan Schwerpunkt Medien- und Kulturwissenschaft**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Jahr** | **Sem.** |  | **CP** |
| **1** | **1** | **Einführung in die Medien- und Kulturwissenschaft I**Vorlesung (2SWS, 2CP)Mit Übung (2SWS, 2CP) | **6** |
|  |  |
| **2** | **Einführung in die Medien- und Kulturwissenschaft II**Vorlesung (2SWS, 2CP)Mit Übung (2SWS, 2CP)**1 AP (4 CP)** | **Vergleichende und interkulturelle Medienkulturwissenschaft**Medien und interkulturelle Wahrnehmung (2SWS, 2CP)Medien und Globalisierung (2SWS, 2CP) | **10** |
| **Gesamt: 12CP** |
| **2** | **3** |  | Prozesse und Modelle der Interkulturalität (2SWS, 2CP)Kulturgeschichte/ Kulturphilosophie (2SWS, 2CP)**1 AP (7CP)** | **11** |
| **Gesamt 15CP** |
|  | **4** | **Grundlagen der Medien- und Kulturwissenschaft**Theorie/Geschichte audiovisueller Medien (2SWS, 2CP)Kommunikation und Ästhetik/Poetik (2SWS, 2CP)**1AP (7CP)** | **11** |
| **Gesamt: 11CP** |
| **3** | **5** | **Vertiefende Aspekte der Medien- und Kulturwissenschaft**Geschlecht und Differenz (2SWS, 2CP)Subjektivität (2SWS, 2CP)Theorien der Ästhetik und der Intermedialität (2SWS, 2CP)Auditive Medien (2SWS, 2CP)**1AP (7CP)** | **15** |
| **Gesamt: 15CP** |
| **Gesamt:** |  | **53** |