Transcript of Records:

**Deckblatt**

**Name, Vorname:**

Adresse:

**Semester der Einschreibung:**

**Art des Transcripts of Records:** vorläufiges ToR / endgültiges ToR

**Für Rückfragen:**

E-Mail:

Telefonnr.:



Prüfungsausschuss für gestufte Studiengänge der Philosophischen Fakultät

Transcript of Records

im integrativen B.A.-Studiengang Medien- und Kulturwissenschaft /

B.A. Media and Cultural Studies

Für…………………………. Matrikel-Nr. ……………………

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Titel der Veranstaltung / Course Titles  | Dozent/inLecturer | BN CP | AP CP |
| Basismodul I (Kommunikation) /Core Module I (Communication) |  |  | 5 |
| Einführung in die Sprachwissenschaft / Introduction to Linguistics |  |  |  |
| [Titel der Veranstaltung / Course Title] | *[Nachname des Dozenten]* | 2 |  |
| Semiotik - kulturwissenschaftlich/ Semiotics – Cultural Scientific |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Basismodul II (Kultur) /Core Module II (Culture) |  |  | 5 |
| Einführung in den Studiengang: Schwerpunkt Kultur / Introduction to Cultural Studies |  |  |  |
|  |  | 4 |  |
| Überblicksvorlesung: Kulturgeschichte/-philosophie/ -theorie / Overview Lecture: Cultural History /- Philosophy /-Theory |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Basismodul III (Medien) /Core Module III (Media) |  |  | 5 |
| Einführung in den Studiengang: Schwerpunkt Medien / Introduction to Media Analysis |  |  |  |
|  |  | 4 |  |
| Überblicksvorlesung: Mediengeschichte / Overview Lecture: Media History |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Basismodul IV (Interkulturelle Kommunikation) /Core Module IV (Intercultural Communication) |  |  |  |
| Sprachkurse für Anfänger / kulturwissenschaftliches Proseminar / Language Courses for Beginners / Cultural Scientific Proseminar |  |  |  |
|  |  | 4 |  |
| Sprachkurse für Fortgeschrittene / Language Courses for Advanced Learners |  |  |  |
|  |  | 4 |  |
| Modul Kulturtechniken 1 / Module Media Practice 1  |  |  |  |
| Rhetorik / Rhetoric |  |   |  |
|  |  | 3 |  |
| Creative Writing / Creative Writing |  |  |  |
|  |  | 3 |  |
| Medien- und Kulturberufe / Practical Fields |  |   |  |
|  |  | 1 |  |
| Aufbaumodul Medien und Gesellschaft / Continuation Module Media and Society  |  |  | 10 |
| Überblicksseminar: Kommunikation - kulturwissenschaftlich / Overview Course: Communication – Cultural Scientific |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Themenseminar: Geschlecht und Differenz/ Topic Seminar: Gender and Difference  |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Themenseminar: Wissen und Information / Topic Seminar: Knowledge and Information |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Themenseminar: Mediennutzung / Medienpädagogik / Topic Seminar: Media Utilization / Media Pedagogics |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Aufbaumodul Interkulturelle Kommunikation 1 /Continuation Module Intercultural Communication 1 |  |  | 5 |
| Überblicksveranstaltung: Prozesse und Modelle der Interkulturalität / Overview Course: Processes and Models of Interculturality |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Themenseminar: Ausgewählte Kulturregionen / Topic Seminar: Selected Cultural Regions |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Modul Kulturtechniken 2 /Module Media Practice 2  |  |  |  |
| Hörfunk, Audiomedien / Sound Broadcasting, Audio Media |  |  |  |
|  |  | 3 |  |
| Visuelle Medien / Visual Media |  |  |  |
|  |  | 3 |  |
| Textmedien, Recherche/Interview / Textual Media, Research/Interview |  |  |  |
|  |  | 3 |  |
| Neue Medien, Internetjournalismus / New Media, Internet Journalism |  |  |  |
|  |  | 3 |  |
| Aufbaumodul Medienästhetik /Continuation Module Media Aesthetics  |  |  | 10 |
| Überblicksveranstaltung: Ästhetik / Overview Course: Aesthetics |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Themenseminar: Elektronische Medien / Topic Seminar: Electronic Media |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Themenseminar: Medienformen / Topic Seminar: Forms of Media |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Themenseminar: Visuelle Kultur / Topic Seminar: Visual Culture |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Aufbaumodul Medienethik / Continuation Module Media Ethics |  |  | 5 |
| Überblicksveranstaltung: Ethik / Angewandte Ethik / Overview Course: Ethics / Applied Ethics |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Themenseminar: Medienethik und Medienrecht / Natur und Technik / Topic Seminar: Media Ethics and Media Law / Nature and Technology |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Aufbaumodul Kultur- und medienwissenschaftliche Forschungsmethoden /Continuation Module Research Methods in Cultural and Media Sciences  |  |  | 5 |
| Projektseminar: Kultur- und medienwissenschaftliche Forschungsmethoden / Project Seminar: Research Methods in Cultural and Media Sciences |  |  |  |
|  |  | 4 |  |
| **Aufbaumodul Interkulturelle Kommunikation 2 /****Continuation Module Intercultural Communication 2** |  |  | 5 |
| Themenseminar: Medien und interkulturelle Wahrnehmung / Topic Seminar: Media and Intercultural Perception |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| Themenseminar: Medien und Globalisierung / Topic Seminar: Media and Globalization |  |  |  |
|  |  | 2 |  |
| **Modul Projektmanagement /**Module Project Management |  |  |  |
| Projektplanung und Projektauswertung / Project Planning and Project Evaluation |  |  |  |
| [Projekttitel / Title of the project] |  | 4 |  |
| Praktikum /Internship |  |  |  |
| [Ort des Praktikums und Tätigkeit (3 Monate) / Internships – Where and What? (3 Months)]  |  | 16 |  |
| Wahlbereich /Optional Courses  |  |  |  |
| [Veranstaltungstitel / Course Title] |  | 2 |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | 2 |  |
| Bachelorarbeit /Bachelor's Thesis |  |  |  |
| [Titel der Bachelorarbeit / Title of the Bachelor’s Thesis] |  |  | 12 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Gesamtpunktzahl / Total Score** |  **180** |

Düsseldorf, den ................................. .....................................................

(Prüfungsbeauftragte(r) / Stempel)

 (Examination Director)

BN = Beteiligungsnachweis (no grade required)

AP = Abschlussprüfung (graded exam)

CP = Kreditpunkt (Credit Points)