

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:30 -- 10:00					
10:30 -- 12:00		<b>Univ.-Prof. Dr. Michels-Schneider:</b> Globalgeschichte der Fotografie HS / 2201.HS.2C Aufbaumodul Medienformen / Themenseminar Bildwissenschaft / Visual Culture	<b>Univ.-Prof. Dr. Michels-Schneider:</b> Konzeption einer Ausstellung im Stadtmuseum - Düsseldorf und Kamerun 2332 / 2332.U1.21 AM Medien- u. kulturwissenschaftliche Forschungsmethoden / Projekte, Experimente, Interventionen		
		<b>Univ.-Prof. Dr. Kann:</b> Lebensalter und Lebensentwurf. Anthropologische und existenzphilosophische Konzeptionen 2421 / 2421.03.86 Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Themenseminar angewandte Ethik / Medienethik	<b>Bahr:</b> Lässt sich Kunst definieren? Der Streit um den Kunstbegriff 2332 / 2332.02.54 Aufbaumodul Medienformen / Themenseminar Theorien der Ästhetik und Intermedialität	<b>Univ.-Prof. Dr. Dietz:</b> Demokratie 2332 / 2332.00.52 Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Themenseminar angewandte Ethik / Medienethik	
			<b>Univ.-Prof. Dr. Dietrich:</b> Einführung in die utilitaristische Moralphilosophie 2332 / 2332.00.52 Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Grundlagen der Ethik / der politischen Philosophie		
			<b>apl. Prof..Dr. Matejovski:</b> Bachelor- und Masterkolloquium 2303 / 2303.01.70		
12:30 -- 14:00			<b>Univ.-Prof. Dr. Michels-Schneider:</b> Konzeption einer Ausstellung im Stadtmuseum - Düsseldorf und Kamerun 2332 / 2332.U1.21 AM Medien- u. kulturwissenschaftliche Forschungsmethoden / Projekte, Experimente, Interventionen	<b>apl. Prof. Dr. Hahn:</b> Normalität - Regeln in Lebenswelt und Wissenschaft HS / 2301.HS.3B Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Grundlagen der Ethik / der politischen Philosophie	
		<b>Dr. Trinkaus:</b> Bachelor- und Masterkolloquium 2513 / 2513.U1.30		<b>Univ.-Prof. Dr. Dietz:</b> Kommunikation 2332 / 2332.02.54 Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Themenseminar angewandte Ethik / Medienethik	
				<b>Haberer:</b> Musikproduktion und -rezeption im Spiegel ihrer Speichersysteme 2303 / 2303.01.63 Aufbaumodul Medienformen / Auditive Medien	
14:30 -- 16:00	<b>Univ.-Prof. Dr. Dietrich:</b> Ethik der Rechtsbefolgung 2421 / 2421.03.86 Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Grundlagen der Ethik / der politischen Philosophie	<b>Dr. Malmede:</b> Vom "Ich im "Wir" - Lebenserinnerungen als autobiographische Sinnstiftungen 2303 / 2303.01.70 Aufbaumodul Medien, Alltag, Gesellschaft / Themenseminar Subjektivität	<b>Bräuer:</b> Freeplay, Palimpsest, Intertextual Bricolage: Writing Postmodern Film Adaptation 2453 / 2453.U1.81 Aufbaumodul Medienformen / Themenseminar Theorien der Ästhetik und Intermedialität		<b>Univ.-Prof. Dr. Götz von Olenhusen, Prof. Götz von Olenhusen:</b> Ein Film - viele Urheber: Medien und Recht 2421 / 2421.U1.24 Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Themenseminar angewandte Ethik / Medienethik
		<b>Prof. Dr. Matejovski:</b> Cool Club Cultures: zur Ästhetik, Praxis und Intermedialität von elektronischer Musik 2303 / 2303.01.63 Aufbaumodul Medienformen / Themenseminar Theorien der Ästhetik und Intermedialität	<b>apl. Prof.Dr. Hahn:</b> H.L.A. Hart: Der Begriff des Rechts 2332 / 2332.U1.21 Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Themenseminar angewandte Ethik / Medienethik		
		<b>Huppert:</b> David Hume: Eine Untersuchung über die Prinzipien der Moral HS / 2611.HS.6F Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Grundlagen der Ethik / der politischen Philosophie	<b>Huppert:</b> Glücksforschung 2513 / 2513.U1.30 Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Themenseminar angewandte Ethik / Medienethik		
		<b>Bahr:</b> Ethik digitaler Medien 2421 / 2421.03.86 Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Themenseminar angewandte Ethik / Medienethik	<b>apl. Prof.Dr. Dieckmann:</b> Bachelor- und Masterkolloquium 2303 / 2303.01.70		
16:30 -- 18:00		<b>Dr. Malmede:</b> Bachelor- und Masterkolloquium 2303 / 2303.01.70	<b>Prof. Dr. Dieckmann:</b> Das Spiel in virtuellen Welten 2303 / 2303.01.70 Aufbaumodul Medien, Alltag, Gesellschaft / Themenseminar Medien und Alltag	<b>Dr. Trinkaus, Handel:</b> In Catastrophic Times 2303 / 2303.01.63 Aufbaumodul Medienformen / Themenseminar Ästhetik und Intermedialität + Wahrnehmung 4-Std. <b>16:30 - 20:00 !!!</b>	<b>Für weitere Blockveranstaltungen aus allen Modulen, die an den Wochenenden stattfinden, bitte Extra-Liste beachten oder im HIS-LSF nachsehen.</b>
			<b>Univ.-Prof. Dr. Curtis, Dr. Pappenburg:</b> Bachelor- und Masterkolloquium 2302 / 2302.U1.21	<b>Meier:</b> Ethische Aspekte staatlicher Abschiebungsverfahren 2332 / 2332.00.52 Aufbaumodul Medien, Gesellschaft, Ethik / Themenseminar angewandte Ethik / Medienethik	
18:30 -- 20:00				<b>Dr. Trinkaus, Handel:</b> In Catastrophic Times 2303 / 2303.01.63 Aufbaumodul Medienformen / Themenseminar Ästhetik und Intermedialität + Wahrnehmung 4-Std. <b>16:30 - 20:00 !!!</b>	