

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:30 – 10:00		<b>Geiselbrechtiger:</b> Translation for Beginners <b>Gruppe 1</b> 2332 / 2332.U1.44 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene		<b>apl. Prof. Dr. Dieckmann :</b> Mediengeschichte 2303 / 2303.01.70 BM II Grundlagenveranstaltung Theorie/Geschichte audiovisueller Medien	<b>Geiselbrechtiger:</b> Grammar 2 / <b>Gruppe 4</b> HS / 2301.HS.3B Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene
				<b>Geiselbrechtiger:</b> Translation for Beginners <b>Gruppe 2</b> 2421 / 2421.01.85 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	
10:30 – 12:00	<b>Dr. Malmede:</b> Notwendig "unzeitgemäß" oder "auf Höhe der Zeit"? Kulturkritik als Zeitdiagnose 2303 / 2303.01.63 BM vergl. und interkulturelle Medienkulturwissenschaft / Themenseminar Kulturgeschichte/Kulturphilosophie	<b>Univ.-Prof. Dr. Götz von Olenhusen:</b> Filmgeschichte: Von den Anfängen bis „New Hollywood“ HS / 2301.HS.3D BM II Grundlagenveranstaltung Theorie/Geschichte audiovisueller Medien	<b>Habot-Jacobowitz, Chung:</b> Vocabulary and Translation <b>Gruppe 3</b> 2332 / 2332.U1.47 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	<b>Univ.-Prof. Dr. Curtis:</b> Filmwissenschaftliche Methoden HS / 2301.HS.3B BM II Grundlagenveranstaltung Theorie/Geschichte audiovisueller Medien	<b>Univ.-Prof. Dr. Curtis:</b> Methoden der Medien- und Kulturwissenschaft HS / 2301.HS.3C Propädeutikum <b>10.30-14:00 !! 14t. !!</b> <b>Einzeltermin am 02.06.17 !!</b>
	<b>Augustin:</b> Literatur und Diskurse der Gewalt in Mexiko 2621 / 2621.01.33 BM vergl. und interkulturelle Medienkulturwissenschaft / Themenseminar Medien und Globalisierung	<b>Dr. Malmede:</b> Kulturen des Kapitalismus: Historische, sozial- und kulturwissenschaftliche Be-Deutungen 2303 / 2303.01.70 oder 2331 / 2331.02.26 BM vergl. und interkulturelle Medienkulturwissenschaft / Themenseminar Kulturgeschichte/Kulturphilosophie		<b>Kumaran:</b> Grammar 2 / <b>Gruppe 2</b> HS / 2201.HS.2C Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	
	<b>Kumaran:</b> Grammar 1 / <b>Gruppe 1</b> HS / 2201.HS.2C Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	<b>Söffing:</b> Französisch A2.1 2421 / 2421.03.84 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene			
	<b>Garcia Mata, Montes Vicente:</b> Spanisch B1 (Medien- und Kulturwissenschaft) 2522 / 2522.U1.34 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene				
12:30 – 14:00	<b>Jun.-Prof. Dr. Butte:</b> Theater & Theorie. Einführung in die Performance Studies HS / 2201.HS.2C BM II Grundlagenveranstaltung Performativität, Theaterwissenschaft	<b>Geiselbrechtiger:</b> Grammar 2 / <b>Gruppe 1</b> HS / 2301.HS.3C Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	<b>Garcia Mata, Montes Vicente:</b> Spanisch B1 (Medien- und Kulturwissenschaft) 2302 / 2302.U1.21 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	<b>Dr. Gerling:</b> 'Cosas de España': el género del Costumbrismo 2621 / 2621.01.36 BM vergl. und interkulturelle Medienkulturwissenschaft / Themenseminar Kulturgeschichte/Kulturphilosophie	<b>Kumaran:</b> Grammar 1 / <b>Gruppe 4</b> 2421 / 2421.01.85 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene
	<b>Kumaran:</b> Grammar 1 / <b>Gruppe 2</b> 2421 / 2421.01.85 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	<b>Henneke-Sellerio: Italienisch A2</b> 2513 / 2513.U1.32 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	<b>Habot-Jacobowitz, Chung:</b> Vocabulary and Translation <b>Gruppe 4</b> 2421 / 2421.01.85 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	<b>Söffing:</b> Französisch B1 /B2 2513 / 2513.U1.30 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	<b>Univ.-Prof. Dr. Curtis:</b> Methoden der Medien- und Kulturwissenschaft HS / 2301.HS.3C Propädeutikum <b>10.30-14:00 !! 14t. !!</b> <b>Einzeltermin am 02.06.17 !!</b>
		<b>Habot-Jacobowitz, Chung:</b> Vocabulary and Translation <b>Gruppe 1</b> HS / 2201.HS.2B Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene		<b>Kumaran:</b> Grammar 1 / <b>Gruppe 3</b> HS / 2201.HS.2A Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	
				<b>N.N.:</b> Grammar 2 / <b>Gruppe 3</b> HS / 2531.HS.5K Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	
				<b>Geiselbrechtiger:</b> Translation for Beginners <b>Gruppe 3</b> 2332 / 2332.U1.44 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	
				<b>Jun.-Prof. Dr. Borvitz: Délices littéraires:</b> Essenskodierungen in der der franz. Literatur 2421 / 2421.U1.84 BM vergl. und interkulturelle Medienkulturwissenschaft / Themenseminar Kulturgeschichte/Kulturphilosophie	
				<b>Henneke-Selerio: Italienisch A2</b> 2513 / 2513.U1.32 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	
14:30 – 16:00	<b>Dr. Trinkaus:</b> Otros Mundos: Ökologien der De/Kolonialität und Territorien der Differenz HS 2201.HS.2B BM vergl. und interkulturelle Medienkulturwissenschaft / Grundlagenveranstaltung Prozesse und Modelle der Interkulturalität	<b>Habot-Jacobowitz, Chung:</b> Vocabulary and Translation <b>Gruppe 2</b> HS / 2301.HS.3C Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	<b>Dr. Papenburg:</b> Körper, Sinne, Affekte 2303 / 2303.01.22 BM II Grundlagenveranstaltung Theorie/Geschichte audiovisueller Medien	<b>Söffing:</b> Französisch A2.1 2513 / 2513.U1.22 Propädeutikum/Sprachkurse / Sprachkurse für Fortgeschrittene	<b>Für weitere Blockveranstaltungen aus allen Modulen, die an den Wochenenden stattfinden, bitte Extra-Liste beachten oder im HIS-LSF nachsehen.</b>
		<b>Bahl:</b> Postkoloniale Ästhetiken des Kinos 14:30 - 18:00!Black Box!! BM vergl. und interkulturelle Medienkulturwissenschaft / TS Medien und interkulturelle Wahrnehmung	<b>Dr. Hennigfeld:</b> Physique, histoire, littérature (1927-2017) 2421 / 2421.U1.84 BM vergl. und interkulturelle Medienkulturwissenschaft / Themenseminar Kulturgeschichte/Kulturphilosophie		
16:30 – 18:00		<b>Bahl:</b> Postkoloniale Ästhetiken des Kinos 14:30 - 18:00!Black Box!! BM vergl. und interkulturelle Medienkulturwissenschaft / TS Medien und interkulturelle Wahrnehmung	<b>Handel:</b> The Search for the Common - Politische Ökologie als Kulturtheorie 2303 / 2303.01.63 BM vergl. und interkulturelle Medienkulturwissenschaft / Themenseminar Kulturgeschichte/Kulturphilosophie		
18:30 – 20:00					

